

II МЕЖДУНАРОДНЫЙ ПРИЗ ДЛЯ МОЛОДЁЖНЫХ ПЬЕС

Издатель ДАЛЯ (DALYA) устанавливает II Международный Приз для Молодёжных Пьес что претендует стимулировать писателям, новым или установленным, для создание театральных пьес для ижности. Приз также направлен на содействие любви к театру в молодых.

Условия участия в конкурсе:

1. Могут участвовать в этой премии авторы любой национальности и возраста. Кроме того, автор может является как индивидуальный автор или группа авторов которая представляет на конкурс коллективную работу.
 - a) Пьеса должна быть представлена автором или физическим или юридическим лицом, которое принимает на себя представление группы авторов, если это коллективная пьеса.
 - b) Участие несовершеннолетнего автора возраста, индивидуально или в составе группы авторов, должно его опекун по закону разрешать.
2. Конкурс ориентировано наградить пьесы, что ее предмет и структура направлены на молодых людей.
 - a) Будут приниматься только театральные тексты; повествование или принадлежащие к другим жанрам не ценятся.
 - b) В режиме большого формата (категория А), расширение пьес будет такой, который позволит минимальную длительность 60 мин и максимум 120 минут для ее театрального представления.
 - c) В режиме небольшого формата (категория Б), расширение пьес будет такой, который позволит минимальную длительность 30 мин и максимум 60 минут для ее театрального представления.
3. В обеих категориях А и Б, может представляться произведение, состоящее из множества независимых пьес, являются одним и тем же автором или группой авторов его.
 - a) В этом случае каждая отдельная пьеса должна иметь минимальную продолжительность для театрального представления 15 минут, а общая продолжительность работы должна соответствовать требованиям пункта 2 в соответствии с ее категорией.
 - b) Считается как **пьеса** множество пьес, которые будут представлены в качестве коллективной работы.
 - c) Пьеса может принадлежать только к одному из двух категорий (А) или (Б).
4. Работы, представленные должны быть оригинальными и неопубликованных, и не быть награжденными в любом другом конкурсе до момента решения этого конкурса. Автор должен охранить авторские права до принятия решения жюри.
5. Каждый АВТОР может представить до трех работ. Конкурс презентации портфолио должен быть независимым для каждой работы. Участие в конкурсе бесплатное.

6. Работы могут быть написаны в любом из официальных языков Европы и участвовать в конкурсе на любом из этих языков.
7. Участвующие работы должны быть представлены до 30/09/2017.
8. Представление пьес: На первой странице указывается заглавными буквами титул пьесы и категория, к которой вы выбираете (А или Б), но не может указываться в никакой странице, кто автор работы. Пьесы отправляются анонимно по ссылке можно на сайте Издательства DALYA: **edalya.com**

Анонимность: Для того, чтобы сохранить полную анонимность автора, знаки или информации, позволяющие идентификацию нужно избежать.

9. Идентификация: Отправлять нужно по почте, в закрытом конверте с титулом пьесы, в **издательство DALYA** (Jilguero, 14 CP 11100 San Fernando -Spain-): а) Личные данные: имя, адрес, национальность, адрес электронной почты и краткая биографическая и профессиональная справка; б) копия удостоверения личности или паспорта; в) документ представления, в случае коллектива или несовершеннолетних.
10. Критерии оценки: При оценке документов, представленных заявителями, следующие критерии оценки будут рассмотрены:
 - а) Качество текста.
 - б) Развитие толерантного сосуществования среди молодежи.
 - в) Инновационный характер языка и драматической структуры текста.
 - г) Одной из целей этого конкурса является театральная постановка победившей пьесы и будут положительно оценены факторы, которые облегчают такая постановка: количество персонажей, технические положения и так далее.
11. Приз будет:
 - а) три тысяч (**3000**) евро для категории (А), а также публикация и драматическая постановка пьесы.
 - б) Одна тысяча (**1000**) евро для категории (Б), а также публикация пьесы.
 - в) Жюри может предоставить в любом из категорий осуществления один или более Поощрительные Премии без экономических ресурсов, рекомендовать публикацию и / или постановка пьесы.
12. Решение Жюри является окончательным. Предоставление **II Международной премии для Молодежного театра** будут опубликован в декабре 2017. Призы в каждой категории не будут распределены между двумя или более работ и приз категории (Б) не может быть признан недействительным.
13. Призы передаются в течение 2018 года.
14. Победители премий обязуются в постановках и изданиях пьес отмечать «**II Международная премия для Молодежного Театра Издательство DALYA**».

15. Издательство DALYA опубликует победившие пьесы в его Коллекции Театра «Antonio Mesa Ruiz». Также могут быть опубликованы те пьесы, которые получают Поощрительные Премии.

а) Победившие пьесы будут опубликованы на языке, на котором они участвуют и в испанском языке.

б) Победившие пьесы или те, которые получают Поощрительные Премии могут быть опубликованы в любом из языков, перечисленных в пункте б.

16. Авторы победивших пьес должны подписать соответствующий контракт публикации на обычных условиях, установленных Издательством DALYA.

17. Авторы победивших пьес уступят авторские права для их драматической постановки в течение двух лет.

18. Участники в конкурсе должны проинформировать организацию конкурса о каком-либо призе которые получают пьесы, представленные на конкурс, до провозглашения вердикта Жюри.

19. Участники в конкурсе полностью примут правила конкурса и решение жюри. Нет почтовой связи с авторами, которые не получают никаких призов не останется.

20. Участники в конкурсе гарантируют авторство и оригинальность пьес, что они не нарушают правила интеллектуальной собственности и что они являются владельцами авторских прав.

21. Приз подлежит налогообложению в соответствии с действующим законодательством и можно запроситься необходимую документацию.

22. Право, применимое к этому конкурсу в случае конфликта будет испанское законодательство.
